

# Signore dolce volto

J.S. Bach

S. 1. Si gno - re dol ce - vol to di - pe nae di do - lor, o - vol - to pien di -  
 2. Nel - l'om - bra del - la mor - te re - si - ste - re non puoi. O Ver - bo, no - stro

C. 1. Si gno - re dol ce - vol to di - pe nae di do - lor, o - vol - to pien di -  
 2. Nel - l'om - bra del - la mor - te re - si - ste - re non puoi. O Ver - bo, no - stro

T. 1. Si gno - re dol ce - vol to di - pe nae di do - lor, o - vol - to pien di -  
 2. Nel - l'om - bra del - la mor - te re - si - ste - re non puoi. O Ver - bo, no - stro

B. 1. Si gno - re dol ce - vol to di - pe nae di do - lor, o - vol - to pien di -  
 2. Nel - l'om - bra del - la mor - te re - si - ste - re non puoi. O Ver - bo, no - stro

7  
 S. lu ce, - col pi to - per a - mor. Av - vol - to nel la mor te, - per du to - sei per -  
 Di - o, in cro - ce sei per noi. Nel - l'o - ra del - do - lo - re ci ri - vol - gia - moa

C. lu ce, - col pi to - per a - mor. Av - vol - to nel la mor te, - per du to - sei per -  
 Di - o, in cro - ce sei per noi. Nel - l'o - ra del - do - lo - re ci ri - vol - gia - moa

T. lu ce, - col pi to - per a - mor. Av - vol - to nel la mor te, - per du sei per -  
 Di - o, in cro - ce sei per noi. Nel - l'o - ra del - do - lo - re ci ri - gia - moa

B. lu ce, - col pi to - per a - mor. Av - vol - to nel la mor te, - per du to - sei per -  
 Di - o, in cro - ce sei per noi. Nel - l'o - ra del - do - lo - re ci ri - vol - gia - moa

13  
 S. noi. Ac co - gli il no - stro - pian to, o no stro Sal va - tor. \_\_\_\_\_  
 Te.

C. noi. Ac co - no - stro - pian to, o no stro Sal va - tor. \_\_\_\_\_  
 Te.

T. noi. Ac co - gli il no - stro - pian to, o no stro Sal va - tor. \_\_\_\_\_  
 Te.

B. noi. Ac co - gli il no - stro - pian to, o no stro Sal va - tor. \_\_\_\_\_  
 Te.